1. 29.

Előzmények

Tárgyi engedélyezési tervdokumentáció a Budapesti 4. metróvonal (DBR) Móricz Zsigmond körtér állomásának csatlakozó Móricz Zsigmond-szobor elhelyezési terve.

Tárgyi zöldterületi terv közvetlen előzménye a 2004-ben befejezett Móricz Zsigmond körtér. Tárgyi dokumentáció a felszínről épített állomás valamint közműkiváltásokat követő út helyreállítás Móricz Zsigmond-szobor elhelyezési terve.

A 61-es villamos átkötésének megépítésével a Móricz Zsigmond-szobor áthelyezésre szorul a Villányi út visszafordulójáról.

Tervezési terület

A szobor tervezett helye a „Gomba" épületének déli részénél, a tervezett aluljáró kijáratánál van.

Meglévő állapot

A meglévő állapot a korábban elkészült; – előrehozott felszíni rendezés,– amelynek során a tér Bartók Béla úti oldala végleges kialakítást nyert, a tér Fehérvári úti oldalán a rendezés több helyen ideiglenes kialakítású. Elbontásra került a 6-os villamos Siroki utca Váli utcai hurokfordítása. A meglévő díszburkolatok nagy része a helyén marad vagy pedig az építkezés után visszaépül. A korábbi tervek alapján, a téren elhelyezésre kerültek a fák, amelynek jó része továbbra is helyben marad. A Móricz Zsigmond-szobor korábbi helyéről elbontásra került, a szobor jelenleg a Budapest Galéria Varga Imre Állandó Kiállítás részét képezi az óbudai Laktanya utcában. A szobor elhelyezésével kapcsolatos egyeztetéseket a Budapest Galériával és Varga Imre szobrászművésszel lefolytattuk. A szobor felállításának további kritériuma az illetékes szoborbizottság hozzájárulása, mely egyeztetés lefolytatása a kivitelező feladata.

A szobor tervezett elhelyezése

A Móricz Zsigmond-szobrot a Villányi út torkolatából az új lépcső és a körépület közötti területre helyezzük át. A szobor Varga Imre szobrászművész elképzeléseinek megfelelően lábazatra kerül, amit a mű kompozíciója tesz szükségessé. Az elhelyezés úgy értelmezhető, mintha Móricz a központi kör alakú épületből jönne és a Fehérvári út felé tartana. Haladásának irányát a lábazattal azonos méretű (240 x 240 cm) burkolatarchitektúra jelzi. A 240 cm oldalhosszúságú négyzetek belseje sárga, hasított megmunkálású gránit kiskockakővel (9/10 x 9/10 x 9/10) van burkolva, hálós rakásban. A homokszórt mészkő és a

gránit felületeket 20 cm széles, 5 cm vastag, 60 cm egységhosszúságú, stokkolt felületű fagyálló dunaharaszti mészkő sáv választja el egymástól.

A szobor lábazata lépcsős kialakítású, a 240x240 cm-es négyzet három, egyenként 80 cm széles sávra oszlik. A középső 80 cm széles és kb. 80 cm magas emelvényen áll maga a szobor. A középső sáv előtt és mögött a 80 cm széles sávok már ülőmagasságban vannak, így a szobor találkozóhellyé is válhat, továbbá a szobrászművész által előirányzott 80 cm-es lábazati magasság ily módon jobban illeszkedik a sík környezethez. A lábazat oldalfalai az aluljáró lépcsőjéhez hasonlóan látszóbetonból készülnek. Az emelvény mindhárom sávjában megjelenik a szőnyegmintaszerű gránit kiskocka burkolat.

A szobrot keretező három új fa a túloldali fákkal egyező kerek faveremrácsot kap (Karim AM 102 kör faveremrács). A tervezett fák sárga lombú lepényfák. A ligetes facsoport, a burkolati „játék" és a használati értékkel is bíró lépcsőzetes lábazat a Móricz Zsigmond-szobornak a korábbinál mozgalmasabb környezetet nyújt.

A növényzet, a tagolt burkolatarchitektúra és az enyhe szintbeli különbségek egyaránt a szobrot állítják a figyelem középpontjába. A központi szerep nem jelenti azonban azt, hogy a mű dominánsan emelkedne környezete fölébe, inkább egyfajta harmonikus kapcsolatban áll azzal, ezáltal lehetőséget biztosítva arra is, hogy a szemlélők, járókelők és a szobor bensőséges kapcsolatba kerülhessenek egymással.

Bp. 2011. VII. 31.

2. sz.

Budapest Főváros XI. Kerület Újbuda Önkormányzata
Kulturális Bizottság

KIVONAT
a Kulturális Bizottság 2011. június 21-ei ülésének jegyzőkönyvéből

164/KB/2011./VI.21./

A Kulturális Bizottság 7 igen szavazattal, ellenszavazat és tartózkodás nélkül úgy határozott, hogy jóváhagyja Varga Imre: Móricz Zsigmond szobrának elhelyezését a Móricz Zsigmond körtér Fehérvári út felőli részén a Budapest Galéria által kiadott állásfoglalásnak megfelelően, kérve a Fővárosi Önkormányzat tájékoztatását a végleges tervekről, a kivitelezés ütemezéséről, valamint az átadás tervezett időpontjáról és módjáról.

Határidő: 2011. június 22.
Felelős: Csernus László elnök

Budapest, 2011. június 21.

Csernus László
elnök

Budapest Főváros XI. Kerület Újbuda Önkormányzata Kulturális Bizottság

14G/2/2

3.a.

BUDAPEST GALÉRIA
1056 Budapest, Szabad sajtó út 5.

2014. május 19.
Szöllőssy

37/1572 - 1 2011
KAPVA. 2011 MÁJ 26.
MELLÉKLET | [illegible] | 12/8.35/28

Állásfoglalás

Budapest Főváros XI. kerület Újbuda Önkormányzata kérésére a Budapest Galéria helyszíni szemlén vizsgálta meg újra

Varga Imre szobrászművész
Móricz Zsigmond

szobrának (1978) tervezett helyszínét, illetve a tervmódosítás lehetőségét.

A művet 2004-ben helyezték el az író nevét viselő téren a Villányi út torkolatánál, időközben azonban a Budapest 4. metróvonal (DBR) építkezéseihez kapcsolódó új felszíni közlekedési munkálatok nyomán, nevezetesen a 61-es villamos átkötésének megépítésével, szükségessé vált a mű áthelyezése a téren belül. Tekintettel arra, hogy a Móricz Zsigmond-körtér Bartók Béla úttal határolt D-i oldala a BB út 2004-ben átadott felújítása során új kertészeti megoldással, igényes burkolattal és korszerű térplasztikai elemekkel nyert kialakítást, a szobor új helyét a tér Fehérvári úti oldalának D-i részén alakították ki.

A Grabner Balázs okl. táj- és kertépítész mérnök által jegyzett tervezői nyilatkozatban foglaltaknak megfelelően, a művésszel egyeztetett helyszínen, egy háromosztatú, 240 x 240 cm alapterületű vasbeton architektúra készült el, amely a terv szerint gránit kiskocka burkolatot kap. Az architektúra középső, legmagasabb 80 x 240 x 80 cm-es, elemére kerülne a szobor, amelyet két azonos alapterületű, alacsonyabb elem fog közre.

A Budapest Galéria szakértői bizottsága a helyszínen megerősítette azt – a szobor alkotójával is egyeztetett – véleményét, hogy a mű kijelölt új helye és a járószint burkolatának tervezett kialakítása megfelelő, a Bartók Béla út felőli oldalon viszont az alkotás elhelyezésére alkalmas terület nincs.
A bizottság az elkészült alépítményt a mű szellemiségétől, stiláris jellemzőitől idegennek tartja. A többletfunkció, nevezetesen pihenő- és találkozóhely létrehozása tiszteletreméltó gondolat, de szükségtelenül terheli meg a művet nemcsak tömegével és vizuális hatásában, hanem az építmény jellege által felkínált méltatlan használat lehetőségével is.
Az alkotó által megfogalmazott egyedüli igény a mű kb. 80 cm magas kiemelése, amely – tekintettel az ábrázolt író szellemiségére – lényegesen egyszerűbb alépítménnyel is megvalósulhat.

BUDAPEST KIÁLLÍTÓTEREM • 1056 Budapest, Szabad sajtó út 5.
Telefon: 317 1321, 317 2616, 318 8097 • Fax: 317 1001 • e-mail: galeria@budapestgaleria.hu
BUDAPEST GALÉRIA KIÁLLÍTÓHÁZA • 1036 Budapest, Lajos utca 158.
Telefon: 388 6771 • Tel./ Fax: 388 6784 • e-mail: bpgal@c3.hu
BUDAPEST GALÉRIA VARGA IMRE GYŰJTEMÉNYE • 1033 Budapest, Laktanya utca 7. • Telefon: 250 0274

Számlaszám: OTP Bank Rt. 11784009-15490603 • Adószám: 15490603-2-41

www.budapestgaleria.hu

1000017806438

A bíráló bizottság munkájában Paulikovics Iván szobrász szakértő mellett Szilágyi András építész szakértő és Matzonné Gergó Gertrúd a Budapest Galéria képviseletében vettek részt.

Budapest, 2010. május 24.

Zsigmond Attila
főigazgató

Móricz Zsigmond körtér

Villányi út

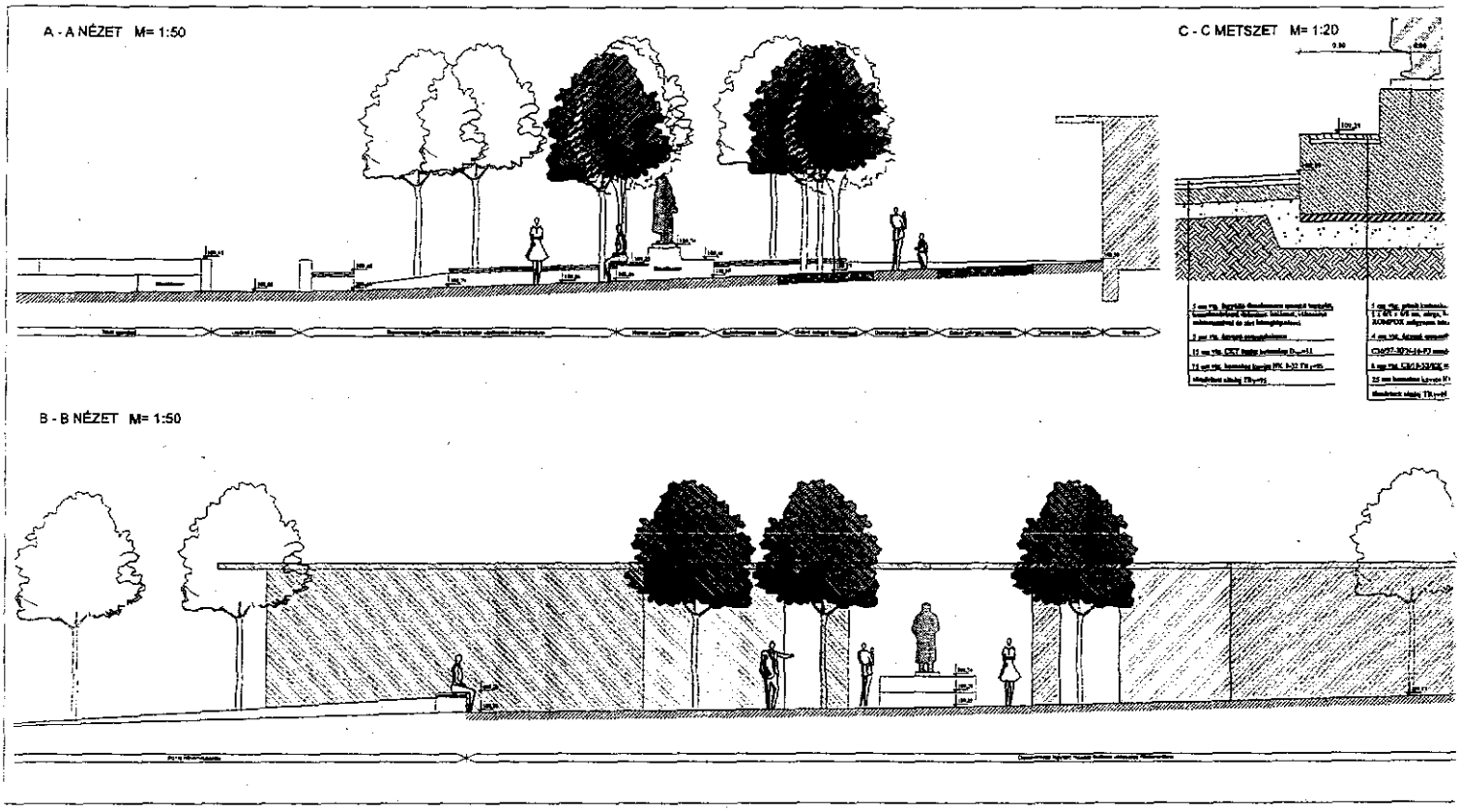
Váli utca

CQ7-KIV-MO-ARC-01-R003-00-091028

CQ7-KIV-MO-ARC-01-R004-00-091028

CQ7-KIV-MO-ARC-01-R005-00-091028

5/A.



Mókica szobor

6.A.

Mobicz szobor /2004. Villányi úti oldalon/